

# Fiche Projet : Création d'un Tiers-Lieu Écologique et Citoyen à Montpellier

**Date :** Montpellier, le 29 août 2024

**Responsable du Projet :** Leslie Mudjeredian

---

## 1. Raison d'Être du Projet

Le projet vise à régénérer un quartier de Montpellier en créant un espace de vie partagé écologique et citoyen qui répond aux enjeux contemporains de réchauffement climatique et d'isolement social. Inspiré par des valeurs de solidarité, de convivialité et de sobriété, ce lieu se veut un refuge où chacun, quel que soit son milieu, peut s'impliquer activement dans la transition écologique et sociale. L'objectif est de transformer notre manière de vivre en ville en favorisant les échanges, les rencontres, et la collaboration pour ensemble repenser nos environnements urbains.

Ce lieu agit comme un point d'entrée pour initier et soutenir des activités écologiques, sociales et collaboratives. L'objectif est de faire rayonner ces actions à l'échelle du quartier, en encourageant les habitants à s'approprier leur environnement et à imaginer ensemble un espace de vie plus solidaire, inclusif, et durable.

---

## 2. Contexte et Justification

Les habitants du sud de la France subissent les effets du réchauffement climatique, c'est le cas de Montpellier ville où je réside et où je décide d'implanter mon projet.

Vagues de chaleur intenses, pollution de l'air, isolement social croissant. Ces phénomènes soulignent l'urgence de renforcer les liens sociaux et la résilience communautaire.

Ce projet de tiers-lieu écologique et citoyen répond à cette nécessité en créant un espace de vie partagé, où les citoyens peuvent se rassembler, collaborer et agir ensemble pour un avenir plus équitable et durable. Il s'inspire des valeurs de communauté et d'entraide que j'ai connues dans le village de mon enfance, et je cherche à les appliquer dans un contexte urbain.

---

## 3. Objectifs du Projet

- Créer un tiers-lieu écologique et citoyen à Montpellier pour renforcer les liens sociaux et répondre aux besoins de la communauté locale, qui sert de catalyseur pour des initiatives communautaires dans tout le quartier.
- Offrir des espaces mutualisés pour le travail, la création artistique, l'artisanat, et la restauration, adaptés aux besoins aux dynamiques du quartier.
- Développer des activités qui renforcent l'inclusion sociale, la sobriété et la résilience écologique.
- Encourager la participation citoyenne à travers des réunions et ateliers d'intelligence collective afin de coconstruire un quartier plus durable et solidaire.
- Étendre l'impact des actions au-delà de l'espace physique, en favorisant une animation et une appropriation du quartier par ses habitants.

---

## 4. Livrables

- Un espace café/restauration accueillant une programmation d'ateliers et d'événements.
  - Des espaces de travail partagés ou privatisés.
  - Un espace d'art et d'artisanat partagé.
  - Un programme d'activités non lucratives incluant des événements, ateliers, chantiers participatifs et projets de quartier.
- 

## 5. Plan de Réalisation

### Phase 1 : Étude de Faisabilité et Concertation Locale

- Réaliser une étude de faisabilité et identifier un lieu adapté.
- Organiser des réunions citoyennes et des ateliers d'intelligence collective avec les habitants pour définir les besoins et priorités.

### Phase 2 : Conception et Aménagement du Tiers-Lieu

- Élaborer le plan d'aménagement des espaces et lancer les travaux de rénovation.
- Collaborer avec des artisans locaux pour la création d'espaces de travail, d'artisanat et de restauration.

### Phase 3 : Lancement des Activités

- Organiser des événements d'inauguration et lancer les premières activités lucratives et non lucratives.
- Recruter des bénévoles.

### Phase 4 : Expansion et Rayonnement dans le Quartier (3 mois et continu)

- Développer des partenariats locaux pour soutenir des projets communautaires hors du lieu de vie partagé.
  - Organiser des activités régulières en extérieur (marchés, festivals, ateliers en plein air) et des initiatives locales qui encouragent l'appropriation de l'espace public.
- 

## 6. Ressources Nécessaires

- **Ressources humaines** : Coordinateur de projet, responsable pôle entrepreneuriat, responsable pôle art et artisanat, responsable communication, responsable restauration indépendant, animateurs ateliers indépendants et bénévoles.
  - **Ressources matérielles et financières** : Lieu (location), budget initial de 70 000 €, équipements pour les espaces (mobilier, outils d'artisanat, etc).
-

## 7. Risques et Contraintes

- **Risque de financement insuffisant** : Lever des fonds via des subventions, des dons, ou du financement participatif.
  - **Résistance au changement** : Organiser des actions de sensibilisation et intégrer les habitants dès le début du projet.
  - **Difficultés à mobiliser la communauté locale** : Utiliser des moyens de communication adaptés et créer des événements attractifs.
- 

## 8. Indicateurs de Suivi et Évaluation

- Nombre de participants aux ateliers et aux événements.
  - Taux de satisfaction des utilisateurs.
  - Nombre de collaborations avec des partenaires locaux.
  - Réduction de l’empreinte écologique des activités du lieu.
- 

## 9. Parties Prenantes

- **Internes** : Leslie Mudjeredian (porteuse de projet), équipe de coordination, bénévoles.
  - **Externes** : Intervenants ateliers et événements, habitants du quartier, associations locales, partenaires institutionnels.
- 

## 10. Contacts

- **Leslie Mudjeredian**  
Porteuse du projet  
[leslie.mudjeredian@gmail.com](mailto:leslie.mudjeredian@gmail.com)  
07.81.60.72.15